

GARIN DE MONGLANE

CHANSON DE GESTE DU XIII^e SIÈCLE

Édition critique par Bernard GUIDOT

*

Introduction – Étude de la langue du manuscrit – Analyse –
Ouvertures et pistes littéraires – Bibliographie – Vers 1-7978



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2021

www.honorechampion.com

GARIN DE MONGLANE

CHANSON DE GESTE
DU XIII^e SIÈCLE

Édition critique par Bernard GUIDOT

**

Vers 7979-14979 –
Notes – Glossaire – Index



PARIS
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR
2021

www.honorechampion.com

TABLE DES MATIÈRES

Dédicace	7
Avant-propos	9
Introduction	11
Étude de la langue du manuscrit de Rome (R)	25
Graphies	28
Morphologie	48
Syntaxe	80
Analyse de <i>Garin de Monglane</i>	87
Ouvertures et pistes littéraires	219
Bibliographie	243
GARIN DE MONGLANE. ÉDITION DU MANUSCRIT DE ROME, R	255
Notes sur le texte de <i>Garin de Monglane</i> (manuscrit de Rome, R)	867

Glossaire de *Garin de Monglane***(manuscrit de Rome, *R*) 1107****Index des noms de personnes, d'animaux****ou de fêtes religieuses 1185****Index des noms de lieux 1209**